

# СОЧИ. ПРАКТИКА С ВИДОМ НА МОРЕ

Лучшие студенты кафедры журналистики прошли производственную практику в необычном месте – городе-курорте Сочи. Вот что они рассказывают:

Наверное, каждый студент однажды задумывался, а тот ли путь он выбрал? Ту ли профессию решил сделать центром своей жизни? Чтобы ответить на эти вопросы, мне кажется, нужно просто пройти производственную практику! Именно она позволит «повариться» в гуще предстоящих будней и понять, на ту ли дорогу вы свернули после школьной тропы.

Нам повезло пройти практику на сочинском телевизионном канале. Первые три дня мы тренировались работать в кадре, адаптировать пресс-релизы для выпусков новостей, правильно контактировать с оператором. А потом началось по-настоящему интересное: нам предложили ездить на съемки сюжетов вместе с корреспондентами. Мы сами выбирали место съемок. Цели выездов были разными: от дельфинариев и «аквариумов» до пресс-конференции с Димой Биланом. Стали пробовать себя и в качестве ведущих утренних выпусков! А двое из нас поработали на «Радио Сочи».

Приобретенные профессиональные навыки, бесспорно, пригодятся в дальнейшем, наравне с полученными в вузе знаниями, станут фундаментом будущей карьеры.

**Ирина АНДРЕЕВА**

Три недели журналистской практики в филиале ВГТРК – ГТРК «Кубань»!

Нас встретили тепло и радушно – провели по всем кабинетам... и стали обучать. Поскольку в нашем университете нет телевизионной кафедры, почти вся информация оказалась не только полезной, но и новой. И процесс узнавания телевизионной кухни по-настоящему увлек!

Нам объясняли, что такое «стендап» и «лайф», как правильно держать микрофон, обращаться с камерой, отбирать из источников необходимую информацию, обрабатывать ее и затем создавать собственные тексты для новостей в специальной программе. Кстати, нам очень понравилось, что любой сотрудник с радостью готов был объяснить нам азы своей профессии. Удивила и телевизионная столовая, где на 50 рублей можно было получить огромный обед, приготовленный действительно по-домашнему!

После обучения нас стали отправлять на съемки. Сюжетов было не мало: о мощах святого Киприана; приезде московских театров в Сочи, детях, попавших с отравлением в больницу, сломанном колесе обозрения, тренировке детей Евгением Кафельниковым и о вё-

драх свежесобранных персиков. Запомнилась запись трактовок. Нам давали текст новостей, который мы должны были прочитать много-много раз; приводили в студию, сажали на место ведущего и начинали запись выпуска. «В эфире – «Вести Сочи», в студии – Ольга Юрченкова. Доброе утро!» – наверное, этих слов я не забуду никогда!

У нас оставалось время и на собственные нужды; в частности, на купание в Черном море и на походы по рынкам и магазинам. Кстати, цены на продукты в Сочи оказались выше, чем в Петербурге. Сочи – город огромных финансов, высоких цен, но скромных зарплат? Красивый, величавый и – Олимпийский. Про Игры 2014 года в этом городе говорят, не две тысячи четырнадцать, а двадцать четыре тысячи, и это написано на каждом шагу... Среди всех прочих плакатов, густо развешенных на каждом закоулке, выделяется один: «Сочи – город будущего». Связывая это с нашей практикой, можно сказать: мы тоже строим свое будущее, опираясь на текущий день.

**Ольга ЮРЧЕНКОВА**

С городом Сочи ассоциируется многое: Черное море, Олимпиада 2014, темные ночи, чурчхела, суджук, бастурма и т.д. А для меня и с телеканалом «Вести Сочи», где я проходила практику. Работа телеканала представляет собой слаженную систему, результат работы множества людей.

По ту сторону магического «голубого экрана» всё просто и совсем не волшебство. Это стало понятно во время первого посещения аппаратной во время эфира: режиссёр периодически командует в микрофон «В кадре!», «За кадр!», «Синхрон!», редактор по титрам за компьютером пишет названия мест событий, имена интервьюируемых и их должности; несколько экранов демонстрируют ведущего в разных ракурсах. В декорациях же самой студии невозможно не ощутить лёгкий азарт. Однако, сидя в кресле перед камерами, сложно расслабиться: свет софитов ослепляет, в ушах микрофон кричит голосом режиссёра, а суфлёр быстро меняет текст.

Что касается работы корреспондента, то здесь нас ожидали сплошные сюрпризы. Съёмки могут длиться около двух часов, а в результате монтажа в эфир выходит сюжет, занимающий максимум пять минут.

Работа на телевидении – это стресс, однако, стресс полезный, он закаляет, приучает находить выход из, казалось бы, безвыходных ситуаций и генерировать идеи. Бесполезно тысячу раз ездить с корреспондентами на съёмки, если не чувствуешь, что журналистика – это твоё призвание. Научиться можно чему угодно, если ХОЧЕШЬ научиться, если тебе действительно это интересно, если это твоё.

**Наталья ЧЕРЕМНЫХ**

Пройдя первый уровень квеста, мы с удовольствием пережили пробы перед «очень страшной» камерой, тракт в студии («В эфире – «Вести Сочи»». В студии – Юлия Кишенькова. Доброе утро! Дмитрий Медведев находится с рабочей поездкой в Сочи...»). Выезды, выезды, выезды... со съёмочной группой, мучительные тексты синхронно, безумно вкусную и дешёвую столовую, дружелюбных общительных охранников и шофёров, пробные записи на «Радио Сочи», драматические упражнения для своей дикции и для того, чтобы суметь собраться в нужный момент.

«Напрактиковавшись» только три недели на телевидении и радио, мы осознали, что журналист – это болезнь! Что, выбрав такой путь, другим интересам в твоей жизни будет тесно. Что журналистика – банально – пожизненная работа над собой. Что все журналисты на телевидении похожи своей страстью и жадностью к «этой проклятой работе» и совершенно разные как профессионалы.

Спасибо за такой шанс узнать, научиться, запомнить, продолжить. Мы в долгу.

**Юлия КИШЕНЬКОВА**

На улицах Сочи не видно читающих людей. Можно было бы предположить, что горожане знакомятся с событиями дня посредством электронных версий печатных изданий. Однако беспроблемно большинство жителей предпочитает «выходить» в мир при помощи телевидения. Туда-то нам, практикантам, и предстояло попасть.

К счастью, практика не сводилась только к пребыванию на телестудии. И если первые дни мы большей частью слушали, смотрели, писали и говорили, то все оставшееся время проводили на съемках сюжетов. Знакомство с опытными корреспондентами и операторами показало, что даже самые неинтересные сюжеты можно сделать живыми и близкими зрителю, максимально задействовав свои творческие ресурсы.

**Валерия ЖИДКИХ**



## ДВОЙНЫЕ ДИПЛОМЫ

Двухуровневая система образования: бакалавриат и магистратура, на которую наш вуз перешел в соответствии с требованиями Болонского процесса, вызвала заметный рост интереса иностранных вузов к сотрудничеству с СПбГУСЭ. Прекрасные отношения у нас сложились с финскими университетами прикладных наук. С двумя вузами уже подписаны договоры и разработаны механизмы обучения наших студентов по программам двойных дипломов.

Чем интересен двойной диплом для российского студента? Он учится два-три года в СПбГУСЭ, а четвертый год – обучается в партнерском университете. По окончании обучения представляет дипломную работу на английском и русском языках. При условии успешной сдачи экзаменов и защиты дипломной работы в обоих университетах получает диплом бакалавра СПбГУСЭ и выбранного зарубежного вуза. Двойной диплом – это путевка в жизнь! Студент может или продолжить образование в магистратуре в России, либо подать документы в магистратуру в любой интересующий его вуз в Европе. Если бакалавр не планирует продолжать обучение, диплом европейского образца дает возможность устроиться на работу за границей. А если молодой специалист намерен работать в России, то и тогда двойной диплом играет важную роль. Во-первых, он – показатель уровня владения студентом иностранным языком, во-вторых, он уже обладает производственным опытом в межкультурной среде, поскольку проходил практику и знакомился с особенностями ведения бизнеса и оказания услуг на зарубежных предприятиях.

К настоящему моменту СПбГУСЭ имеет договоры о двойных дипломах с Университетом прикладных наук Миккели (специальность «Менеджмент гостеприимства», специализация «Технология продуктов общественного питания»), с Университетом прикладных наук Саймаа (специальность «Менеджмент гостеприимства», специализация «Гостиничный бизнес», «Туризм»). В 2010 г. в первый вуз отправились на учебу шесть студентов ИТиРБ а во втором обучаются четверо студентов Новгородского филиала СПбГУСЭ. Чтобы участвовать в программе, надо пройти двухэтапный конкурсный отбор. Первый этап – конкурс документов, второй – тестирование и собеседование на знание иностранного языка (в отдельных случаях сотрудники партнерского университета приезжают в Санкт-Петербург для проведения тестов и собеседования).

Конкурсная комиссия учитывает успеваемость студента, степень его вовлеченности в общественную жизнь университета, участие в конференциях, волонтерскую работу с иностранцами и, конечно, знание иностранного языка. Ведь полноценное об-

учение за рубежом предполагает понимание лекций, участие в дискуссиях и семинарах, практические занятия на предприятиях.

Два диплома хотят получить многие студенты, судя по их заявлениям на участие в международных образовательных программах. Чтобы реализовать эту мечту, необходимо с первого курса интенсивно заниматься изучением иностранного языка. Опираясь на помощь СПбГУСЭ, который для тех, кто намерен учиться в Европу, организовал курсы интенсивного английского языка и подготовки к сдаче TOEFL. К примеру, такие курсы с акцентом на терминологию ресторанного бизнеса прошли студенты ИТРБ перед поездкой в Финляндию. Для проведения интенсивных специализированных курсов привлекаются и иностранные преподаватели. Для тех, кто просто хотел бы «подтянуть» свои знания немецкого, английского или французского, есть недорогие языковые курсы. Занятия идут дважды в неделю по три часа, а группы в зависимости от глубины и качества знаний делятся на три уровня обучения. Кафедры иностранных языков СПбГУСЭ имеют новейшее лингвистическое оборудование, аудио и видео материалы, студенты обеспечиваются печатными пособиями.

Помимо интенсивных курсов иностранных языков в 2010 г. в университете начала работать Международная программа «Международный менеджмент и кросскультурные компетенции», которая дает уникальную возможность изучать предметы на английском языке. Изначально она разрабатывалась исключительно для иностранных студентов, приезжающих в СПбГУСЭ по программам студенческого обмена. Однако руководство университета решило предоставить и российским студентам возможность повышения уровня владения иностранным языком, общения с иностранными студентами. Обучаясь по международной программе, студент сможет самостоятельно оценить свою готовность обучаться за границей. В текущем году по международной программе проходят обучение более 30 студентов разных специальностей. В учебном плане весенней семестровой программы – пять дисциплин: «Межкультурные коммуникации», «Социально-экономическая география», «Международный маркетинг», «Социальная работа и социальная защита различных категорий граждан», «Международная экономика». Это полноценные учебные программы с лекциями, семинарами, практическими занятиями. По окончании обучения иностранные студенты получают сертификат на 30 ECTS кредитов в соответствии с Европейской системой перевода и накопления кредитов. Российские

студенты также получают сертификаты в соответствии с количеством посещаемых предметов. Пока международная программа имеет статус факультатива, однако в будущем предметы этой программы будут включены в общий учебный план, что найдет свое отражение в форме записи в государственном дипломе.

Первая международная программа СПбГУСЭ имеет большой успех у студентов. Чтобы не останавливаться на достигнутом и расширить границы специальности международной программы, в осеннем семестре нашим и иностранным студентам будет предложен спецкурс на английском языке «Межкультурные коммуникации в социальной работе». Это будет первый образовательный модуль на 5 ECTS, разработанный финскими и российскими преподавателями для финско-русской группы студентов. В ходе обучения по совместной программе студенты будут неделю учиться в Петербурге, неделю в Лаппенранте, вести индивидуальные проекты и отчитываться о проделанной работе, как перед российскими, так и перед финскими преподавателями. Результатом совместной работы станет подписание договора о двойном дипломе по специальности «Социальная работа».

И курсы интенсивного иностранного языка, и международные программы становятся базой, необходимой для успешной реализации программы двойных дипломов. курсы (включая магистратуру) очного отделения могут пройти обследования у таких специалистов как терапевт, хирург, невропатолог, окулист и др. Чтобы не пропустить медосмотр необходимо всего лишь обращать внимание на графики, которые периодически появляются на стендах деканата.

Два раза в год социально незащищенных студентов отправляют отдыхать за счет средств государственного бюджета. Не менее важной частью работы отдела является оформление полисов обязательного медицинского страхования (включая магистратуру) очного отделения могут пройти обследования у таких специалистов как терапевт, хирург, невропатолог, окулист и др. Чтобы не пропустить медосмотр необходимо всего лишь обращать внимание на графики, которые периодически появляются на стендах деканата.

Два раза в год социально незащищенных студентов отправляют отдыхать за счет средств государственного бюджета. Не менее важной частью работы отдела является оформление полисов обязательного медицинского страхования (включая магистратуру) очного отделения могут пройти обследования у таких специалистов как терапевт, хирург, невропатолог, окулист и др. Чтобы не пропустить медосмотр необходимо всего лишь обращать внимание на графики, которые периодически появляются на стендах деканата.

Тесно сотрудничая с отделом по работе со студентами, Татьяна Сергеевна Карева (начальник ОЦР) и Екатерина Олеговна Куракина (ведущий специалист) участвуют в городских и районных мероприятиях, таких как «День первокурсника», «Женская десятка», «Арт-студия», «Студенческая весна», «Адмиралтейская игла», КВН. Причем, это их собственная инициатива! Им нравится посещать эти мероприятия и быть ближе к студентам.

**Наталья АЛЕКСЕЕВА**

## С ТЕПЛОМ И ЗАБОТОЙ

Самое начало учебного года. У расписанием толпятся первокурсники, тщательно переписывают. В коридоре у дверей деканата, как всегда, очередь. Но даже она не сравнится с количеством студентов возле отдела социальной работы СПбГУСЭ. Сегодня здесь занимаются вопросами заселения в общежитие...

К сожалению, университет не имеет собственного общежития, поэтому, как и большинство вузов Санкт-Петербурга заселяет своих студентов в Межвузовский студенческий городок, в котором на начало октября проживает более 8000 человек... Поселить на 170 освобожденных мест более 250 иногородних студентов, поступивших в СПбГУСЭ на 1 курс – так проблема стояла перед отделом социальной работы. «На сегодняшний день мы разместили в общежитии МСГ 270 студентов» – подводит статистику начальник отдела социальной работы Татьяна Сергеевна Карева, – Но на этом заселение еще не закончилось. В этом году мы побили все рекорды. Никогда еще не было столько иногородних первокурсников.

Просто обеспечить жильем – это мало! Периодически у студентов возникают конфликты между собой на бытовой, национальной почве и др., возникают недопонимания, разногласия с заведующими корпусами, которые для ребят исполняют роль воспитателей, а иногда и «родителей», ведь не всегда есть возможность связаться с близкими людьми... поэтому устранение разногласий, удовлетворение просьб, решение конфликтных ситуаций – неотъемлемая часть работы сотрудников отдела социальной работы.

«Не так давно мы взяли на работу студентку 1 курса магистратуры Яну Гушину, которая сама проживает в общежитии МСГ и не понаслышке знает все проблемы и трудности, возникающие у студентов в общежитии» – говорит Татьяна Сергеевна. Также отдел заботится о здоровье ребят. От курса к курсу проводятся медосмотры в Межвузовской студенческой поликлинике на ул. Хлопина д.11 (ст.м. Площадь Мужества). Студенты с 1 по 5 (6)



делом по работе со студентами, Татьяна Сергеевна Карева (начальник ОЦР) и Екатерина Олеговна Куракина (ведущий специалист) участвуют в городских и районных мероприятиях, таких как «День первокурсника», «Женская десятка», «Арт-студия», «Студенческая весна», «Адмиралтейская игла», КВН. Причем, это их собственная инициатива! Им нравится посещать эти мероприятия и быть ближе к студентам.